

Στα πλαίσια του Διεθνούς Φεστιβάλ Πάτρας / www.festivalpatras.gr



ΔΙΕΘΝΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΧΟΡΟΥ

believe it

για παιδιά, εφήβους και νέους
καλλιτέχνες, από 6-23 χρονών



PATRAS
CULTURAL
ORGANIZATION



PATRAS
INTERNATIONAL
FESTIVAL

ΠΑΤΡΑ 02.07.2020

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΠΑΝ/ΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΑΤΡΑ 03.07.2020

ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΚΑΙ GALA ΧΟΡΟΥ ΝΙΚΗΤΩΝ



INSTITUTE
OF INTERCULTURAL
RELATIONS

www.institute-icr.com

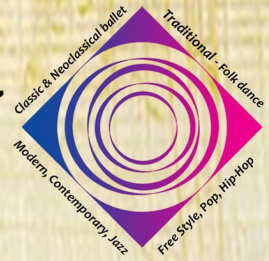


believe it



 INSTITUTE
OF INTERCULTURAL
RELATIONS
www.institute-icr.com

believe it



Ημερομηνία και τόπος:

Ημερομηνία Διαγωνισμού: 02/07/2020

Συνεδριακό και Πολιτιστικό Κέντρο Πανεπιστημίου Πατρών

Ιδρυτής του διαγωνιστικού-φεστιβάλ «BELIEVE it!» :

Μιλένα Σινελνίκοβα-Σωτηροπούλου – Πρόεδρος του Ινστιτούτου Διαπολιτισμικών Σχέσεων

Οι διοργανωτές του διαγωνιστικού-φεστιβάλ «BELIEVE it!» :

- ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ
- ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ - ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΟΥ ΠΑΤΡΕΩΝ

Οργανωτική υποστήριξη:

- Ρωσικό Πολιτιστικό και Επιστημονικό Κέντρο στην Αθήνα
- Επίτιμο Προξενείο της Ρωσικής Ομοσπονδίας στην Πελοπόννησο (Ελλάδα)

Κριτική επιτροπή:

Διδακτικό προσωπικό των Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων,
εξέχουσες προσωπικότητες του πολιτισμού και της τέχνης.

Όροι και απαιτήσεις:

Ο διαγωνισμός είναι ανοιχτός για τις ηλικίες από 6 έως 23 ετών.

Στις ακόλουθες κατηγορίες:

- Κλασικό και Νεοκλασικό Μπαλέτο
- Χορογραφία σύγχρονων τάσεων (Modern, Σύγχρονο, Jazz)
- Χορογραφία σύγχρονων τάσεων (Free Style, Pop, Hip-Hop)
- Παραδοσιακοί Χοροί

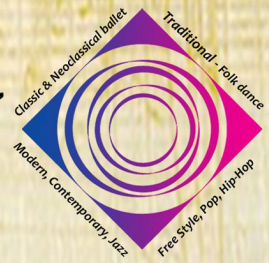
Κατηγορίες που αντιπροσωπεύονται από τα ακόλουθα σχήματα χορού:

- Solo
- Miniature (έως 6 χορευτές)
- Ensemble (απεριόριστος αριθμός των εκτελεστών)

Ηλικιακές ομάδες:

- Η νεότερη ομάδα (6-10 ετών)
- Η μεσαία ομάδα (11-14 ετών)
- Η μεγαλύτερη ομάδα (15-23 ετών)
- Μικτή ομάδα

believe it



Σκοποί και στόχοι του διαγωνισμού:

- Η ενίσχυση των πολιτιστικών ανταλλαγών μεταξύ των παιδιών και των εφήβων διαφορετικών χωρών.
- Η ανάγκη για συνεχή και διαρκή ανάπτυξη της αισθητικής και της πνευματικής εκπαίδευσης της νέας γενιάς.
- Η δημιουργία κατάλληλων συνθηκών, μέσω των οποίων οι νέοι καλλιτέχνες (ανεξάρτητα από το πού ζουν) μπορούν να επιδείξουν τις δυνατότητές τους στον τομέα της τέχνης και να συνειδητοποιήσουν ότι αξίζουν να υποβληθούν σε διαδικασία ανταγωνισμού.
- Η διευκόλυνση της επαφής και της επικοινωνίας μεταξύ των καλλιτεχνών.

Προϋποθέσεις διαγωνισμού:

- Οι διαγωνιζόμενοι μπορούν να δηλώσουν συμμετοχή σε δύο μόνο κατηγορίες χορού.
- Το διαγωνιστικό πρόγραμμα σε κάθε κατηγορία και ηλικιακή ομάδα θα πρέπει να περιλαμβάνει μόνο μία χορογραφία. Η διάρκεια κάθε χορογραφίας δεν πρέπει να υπερβαίνει τα 5 λεπτά.
- Στους διαγωνιζόμενους που θα υπερβούν την συγκεκριμένη διάρκεια, θα καταγράφεται στα πρακτικά του διαγωνισμού και θα μειώνεται η βαθμολογία που τους έχει δοθεί από την κριτική επιτροπή.
- Οποιαδήποτε αλλαγή στις δηλωμένες χορογραφίες μπορεί να γίνει το αργότερο μέχρι 14 ημέρες πριν από την ημερομηνία της επίσημης έναρξης (02.07.2020).

Τεχνικές-Γενικές απαιτήσεις:

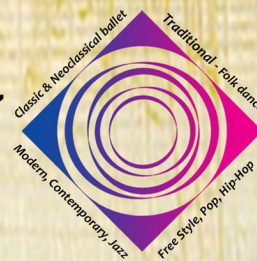
1. Ηχογραφημένο υλικό το οποίο πρέπει να αποσταλεί στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Ινστιτούτου Διαπολιτισμικών Σχέσεων (institute.icr@gmail.com) το αργότερο 14 ημέρες πριν την επίσημη έναρξη του διαγωνισμού και να παραδοθεί στην οργανωτική επιτροπή με CD-ROM ή USB flash στις 9.00 το πρωί την ημέρα του Διαγωνισμού 02.07.2020. Το ηχογραφημένο υλικό πρέπει να συνοδεύεται από σημείωση με τα εξής στοιχεία:
 - Πλήρης ονομασία της σχολής-ομάδας-πόλης,
 - Πλήρης ονομασία της χορογραφίας
 - Το όνομα του κομματιού
 - Χρόνος εκτέλεσης
2. Σε περίπτωση που κάποιος καλλιτέχνης ή καλλιτεχνική ομάδα χρειάζεται έξτρα τεχνικό εξοπλισμό (μικρόφωνα, μουσικά όργανα, καρέκλες κ.λπ.) πρέπει να τα αναφέρει εκ των προτέρων στις «Σημειώσεις» της αίτησης συμμετοχής.
3. Οι συμμετέχοντες του διαγωνισμού καλούνται να είναι στα παρασκήνια, με τη βοήθεια των εθελοντών της διοργάνωσης, δύο (2) χορευτικά κομμάτια πριν το πρόγραμμά τους (όχι νωρίτερα).

Κριτήρια αξιολόγησης:

Η χορογραφία, η σκηνοθεσία και η τεχνική απόδοση των χορευτικών θα κρίνονται βάσει των ακόλουθων κριτηρίων:

Την πρωτοτυπία της ιδέας, το μουσικό υλικό, το μουσικό θέμα, τη σύνθεση, το γραμμικό σχέδιο του χορού, την τεχνική προετοιμασία των χορευτών, την επιλογή της ηλικίας και την ενδυματολογική επιλογή (κοστούμια).

believe it



Κόστος Συμμετοχής:

20,00€ το άτομο για κάθε κατηγορία

Για όποιον επιθυμεί υπάρχει ολοκληρωμένο πακέτο διαμονής και διατροφής για την περίοδο του Φεστιβάλ. Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επικοινωνήσετε με το Ινστιτούτο Διαπολιτισμικών Σχέσεων στο παρακάτω ηλεκτρονικό ταχυδρομείο : institute.icr@gmail.com

Οι υποψήφιοι του Διαγωνιστικού Φεστιβάλ θα πρέπει:

- Να επιστρέψουν την αίτηση συμμετοχής (www.institute-icr.com) συμπληρωμένη μέχρι τις 15 Μαΐου 2020.
- Να έχουν εξοφλήσει το κόστος συμμετοχής τους μέχρι 30 Μαΐου 2020.

ΒΡΑΒΕΙΑ

Τα βραβεία του Διεθνούς Διαγωνιστικού Φεστιβάλ «BELIEVE it!» αποτελούνται από: Διπλώματα, Κύπελλα, το Grand Prix και ειδικά βραβεία από τους εταίρους του Φεστιβάλ.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1η Ημέρα (Τετάρτη 1 Ιουλίου)

13:00-19:30 Υποδοχή διαγωνιζομένων.

20:00-21:30 Συνάντηση μεταξύ των αρχηγών κάθε αποστολής με εκπροσώπους της διοργάνωσης προκειμένου να ενημερωθούν λεπτομερώς για την διαδικασία του διαγωνισμού ώστε να εξασφαλισθεί η αρτιότερη διεξαγωγή του.

2η Ημέρα (Πέμπτη 2 Ιουλίου)

Μεγάλη αίθουσα του Συνεδριακού Κέντρου Πανεπιστημίου Πατρών

08:00-12:00 Πρόβες των διαγωνιζομένων στον χώρο που θα διαγωνιστούν.

12:00-12:15 Επίσημη Τελετή Έναρξης του Φεστιβάλ.

12:15-21:00 Διεξαγωγή Διαγωνισμού.

21:30-23:30 PARTY- για όλους τους διαγωνιζόμενους.

3η Ημέρα (Παρασκευή 3 Ιουλίου)

10:00-17:00 Master class (μαθήματα χορού) από παγκοσμίως αναγνωρισμένους χοροδιδασκάλους.

20:30-23:00 Επίσημη Τελετή λήξης του Φεστιβάλ, βράβευση νικητών του διαγωνισμού και Gala χορού από τους βραβευμένους νέους καλλιτέχνες.